

二-8-8

高雄市 113 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
【人工智慧在音樂的應用】實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 高雄市 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 高雄市 113 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 探討音樂與人工智慧的結合，以及如何透過 AI 技術創造更多元的音樂體驗。
- (二) 透過體驗 AI 實驗人機合奏的可能性，並將音樂視覺化，使學員更直觀地感受音樂表現，展現了演奏上的可能性，也引領學員重新思考音樂與科技的融合。
- (三) 啟發學員勇敢跨域學習，透過多元的學習經歷創造出新的領域想法。
- (四) 探討在 AI 時代，如何面對失敗並鼓勵跨域思維。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局。
- (三) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市左營區勝利國民小學。

四、辦理日期及地點

- (一) 日期：113 年 8 月 28 日(星期三)，下午 1 時至 4 時 10 分。
- (二) 地點：輔導團 105 教室(位於左營區新莊國小，請從新庄仔路入口進入)，參加研習人員務必攜帶研習公文，以利識別。

五、參加對象與人數（報名方式）

- （一）本市公私立國民中小學藝術領域教師，預計錄取 25 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。
- （二）113 年 8 月 1 日(星期四)起至 113 年 8 月 21 日(星期三)止，於教育部全國教師進修資訊網報名。課程代碼：4426433。
- （三）業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組鐘曼綾專任輔導員（moneychung64@gmail.com），TEL：3590116#232。

六、研習內容

如附件一課程表。

七、差假與獎勵

- （一）本案講座及參加人員准予公假登記惟課務自理，並覈實核發研習時數。
- （二）承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

八、經費來源與概算

由 113 年度本市自籌款支應。

九、預期成效

- （一）學員將對音樂與人工智慧給合的可能性有更深入的理解，掌握目前 AI 在音樂領域的應用。
- （二）學員能夠理解並用音樂視覺化技術，使音樂更頭具有形象化和互動性，提升演出的視覺效果。
- （三）學員將發展對 AI 與音樂結合的批判性思考，培養跨領域解決問題的能力。

【附件一】

高雄市 113 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
【人工智慧在音樂的應用】

課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
113 年 8 月 28 日 (星期三)	12:50-13:00	報到	輔導員	輔導團 105 教室
	13:00-14:30 (90 mins)	人工智慧在音樂上的應用- 音樂生成與實作	講師：林怡君 清華 AI 樂團總監 富瑜文教基金會 行銷暨 AI 展演監製	
	14:30-14:40	休息、茶敘		
	14:40-16:10 (90 mins)	人工智慧在音樂上的應用- 虛實整合共演及其他		
	16:10	賦歸		