

「向陽有夢」南台灣青少年數位文學創作競賽計畫

—智慧共創

每顆 蘊含夢想的種子
昂然挺立 向陽奮力
在每個落腳處
終將 綠蔭成行

一、競賽宗旨：

(一)向陽：從「創作」豐厚正向能量

經由比賽發掘、培植創作人才，並透過文學創作平台互動對話，以陪伴、輔導引領有文學創作興趣、潛能的青少年學子，豐厚寫作技巧、創作能量，持續透過文學創作傳遞溫暖人文價值。

(二)有夢：以「文學」滋養生命想望

讓正值青春年華的青少年學子，能在「創作」中開展自我潛能，從「文學」裡認同、實現自我，勇於追求夢想、勤於圓就夢想。

(三)智慧共創：

生成式 AI 在 2022 底問世後，不僅翻轉 2023 數位教育發展，2024 數位科技也正以銳不可擋趨勢急遽影響全球教育、改變現代人類生活方式與學習型態。台灣教育也處於數位轉型中，學生們已開始應用 AI 生成技術，進行專題探究、多元作品創作...，足見教師更無法迴避 AI 工具衝擊學習方式與教育體系的事實。迎接 AI 數位教育時代，師生如何精進、調整教與學方式，「與 AI 共創、共學、共好」打造新型態學習，是我們最需關照的重要課題。這也意謂著現場教師不但要能提升學生與 AI 對話的「提問力」、善用 AI 技術搜尋廣泛知識範疇，更要引導學生善於反思、深度學習、開創新見解與格局，培養學生成為駕馭 AI 數位科技的現代學習者。

二、計畫目的

(一)培養 AI 教學指導教師，引導教師嘗試並發展應用 Chat-GPT 於寫文教學的教學策略。

(二)鼓勵學生運用 Chat-GPT 於寫作資料的蒐集上，並教導學生如何評價寫作資料，同時學習如何修改 AI 所提供的文本資料，融入個人觀點與寫作技巧，以精進、超越 AI 文本。

(三)本計畫分為兩部分，一是辦理 AI 教學指導教師研習，以培養高雄市 AI 寫作教學指導教師，並引導教師思考如何教導學生具備良好的詠唱能力來應用 AI 工具，以尋找到合宜且適用的 AI 資料；二是辦理數位文學創作競賽，透過 AI 教學指導教師教學，培養學生修改 AI 工具所提供的資料，融入個人創意、觀點與寫作技巧，以完成一篇良好文學創作之能力。

二、辦理單位：

(一)指導單位：高雄市教育局

(二)合辦單位：高雄市政府教育局數位學習推動辦公室、名家文教基金會

(三)承辦單位：鳳林國小

三、參加對象：

(一) AI 寫作教學指導教師：高雄市公私立國中小教師，計四十名，由學校推薦參加並獲得錄取者方得推薦學生參加競賽。(亦鼓勵國教輔導團領召與專兼輔等教師踴躍參加本研習之學習體驗)

(二)寫作比賽參加對象：AI 寫作教學指導教師所推薦之公私立國中小學生。

四、實施方式：

(一) 第一階段：AI 寫作教學指導教師培訓與教學

1. 遴選 AI 寫作教學教師：

(1) 每校薦派一名教師(不限語文教師)參加 AI 寫作教學指導教師遴選，被薦派之教師提交報名表後，由承辦單位依書面資料進行遴選。

(2) 本計畫預計錄取國中 12 校、國小 8 校共計 20 名 AI 寫作教學指導教師，每位補助 2000 元教學活動費(不限使用項目)；備取國中 12 校、國小 8 校共計 20 名 AI 寫作教學指導教師，不補助教學活動費但可推薦學生報名參加本競賽。

(3) 報名表繳交方式：以電子郵件方式寄至鳳林國小 t7476355.2@gmail.com 信箱。

(4) 報名送件截止日期：2024 年 3 月 6 日。

(5) 報名表審查時間：2024 年 3 月 11 日，審查完畢後旋即公布錄、備取教師名單。

2. 培訓 AI 寫作教學指導教師：獲遴選之教師皆須完成本培訓研習活動

(1) 實體「Chat-GPT 應用在教學活動研習」

a.研習時間：113 年 3 月 23 日(六)上午 8:50~12:00。

b.研習地點：高雄市國教輔導團 304 教室。

c.講師：名家文教基金會林世民董事長、義守大學鄭志宏教授

d.實體課程內容：

日期	時間	課程名稱	課程內容	講師	備註
3/23 (六)	8:50~10:00	人工智慧基本概念	1.人工智慧 AI、機器學習 ML、深度學習 DL 2.AI 在日常生活中的應用	義守大學 鄭志宏教授	
	10:10~11:00	Chat-GPT 入門	1.ChatGPT 是什麼 2.prompt 是提示還是咒語 3.操作範例：文件、教案、作業、考題	義守大學 鄭志宏教授	

	11:10~12:00	本競賽活動之發想與原由	1.競賽規則與形式 2.競賽重點	名家文教基金會 林世民董事長	
--	-------------	-------------	---------------------	-------------------	--

(2) 線上「Chat-GPT 應用在教學活動研習」

a.線上研習時間：113 年 3 月 30 日、4 月 13 日(六)上午 9:00~11:00。

b.線上課程採 Google Meet 方式進行。

c.線上課程內容：

日期	時間	課程名稱	課程內容	講師	備註
3/30 (六)	9:00~09:50	進階 Chat-GPT	1.如何選擇合適的聊天機器人 2.瀏覽器擴充元件、相關的工具 3. ChatPDF	義守大學 鄭志宏教授	
	10:00~11:00	Chat-GPT 實作	1.使用網頁版 2.使用手機 app 3.其他工具	義守大學 鄭志宏教授	
4/13 (六)	9:00~09:50	競賽規則說明與討論	1.創作競賽規則說明 2.創作競賽規則討論與確認	義守大學 鄭志宏教授	
	10:00~11:00	綜合實作與討論	1.分組專案 2.他問你答	義守大學 鄭志宏教授	

(3) 實體與線上研習時間：合計 6 小時。

(4) 教學支持社群：由義守大學鄭志宏教授主持成立 LINE 線上社群，以即時解決教學問題、相互支持與分享經驗。

3. 參加教師需於 113 年 5 月 4 日前，繳交一份學生試作之 Chat-GPT 作業。

4. 寫作競賽之相關細節會於實體研習中說明。

(二) 第二階段：數位文學創作競賽

1. 評審人員：由主辦單位邀請作家、學者及文學相關教師共五位人員組成。

2. 競賽日期：112 學年度 6 月 1 日。

3. 競賽時間：上午 8:50 進場，由主辦單位說明競賽規則，9:00 點開始競賽，11:30 結束。

4. 競賽地點：高雄市國教輔導團 302 教室(暫定)。

5. 寫作題目：

(1)主辦單位現場公布。

(2)文學創作體裁不限於一般寫作、劇本、詩或散文...等，正式寫作體裁與題目同步公布。

6. 評分方式：

(1)文學性：佔 50%，評分項目包含創意、敘事邏輯、文學價值及觀點之獨特性等。

(2)詠唱能力：佔 25%，評分項目包含向 AI 提問的適切性、精準度以及合理性等。

(3)文體架構：佔 25%，評分項目包含文本內容與風格的可讀性、一致性以及整體性。

7. 參賽資格：

- (1) 本計畫正取且完成本計畫研習之 AI 寫作教學指導教師，必需推薦 2~3 名學生組成一隊參賽本項比賽。
 - (2) 本計畫備取且完成本計畫研習之 AI 寫作教學指導教師，得(採鼓勵性質)推薦 2~3 名學生組成一隊參賽本項比賽。
 - (3) 非本計畫錄取學校之學生不具參加本競賽之資格。
8. 競賽設備：大會提供每隊一部電腦與網路設備，選手得自行攜帶文具用品及白紙進入會場，惟不得攜帶其他與競賽無關之材料、設備進入會場。
9. 評選對話：評選結束後，結合頒獎典禮舉辦「評選談話會」，所有參賽者出席與評審老師在雙向對話中適性輔導學習，並做評論總結。

六、獎勵辦法：

(一)得獎學生皆可獲頒教育局獎狀一幀。

(二)競賽獎金：

1. 國中組：第一名 10000 元、第二名 6000 元、第三名 3000 元，取三名佳作各 2000 元。
2. 國小組：第一名 10000 元、第二名 6000 元、第三名 3000 元，取三名佳作各 2000 元。
3. 國中、小分別錄取一隊「最佳詠唱師獎」，獎金 5000 元。

七、經費來源：高雄市政府教育局、名家文教基金會

八、經費概算：

經費項目	單價	單位	數量	小計	說明
講師鐘點費	2,500	堂	6	15,000	研習相關費用，由教育局相關項下支應。
評審出席費	2,500	人、天	5	12,500	
競賽獎金	60,000	式	1	60,000	名家文教基金會，核實支應
補助教師教學活動費	2,000	人	20	40,000	
文宣設計與印製費	100	份	50	5,000	
雜支	5,000	式	1	5,000	
總計				137,500	上述費用除講師鐘點費外，其他項目經費得相互流用

九、本辦法若有未盡事宜，得隨時修訂補充，並由主辦單位公告於活動專屬網站。