

二-8-15

高雄市 112 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組

【20 面體-身體部位玩身體】跨域素養實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 高雄市 112 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 高雄市 112 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 充實教師藝術領域與健體領域知能，為教學及協同合作提供養分。
- (二) 課程觸及 108 課綱，身心學的重要及身心學如何結合到課程運用和實施。
- (三) 經由各種教具的輔助，帶給教師許多身體認識、開發、運用的觀點探索，提升學員表演藝術、健體教學能力和教學策略。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局。
- (三) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市立三民國民中學。

四、辦理日期及地點

- (一) 日期：113 年 1 月 6 日(星期六)，上午 9 時至下午 4 時 20 分。
- (二) 地點：唱歌集音樂劇場(高雄市前鎮區一心二路 33 號 8 樓)，參加研習人員務必攜帶研習公文，以利識別。

五、參加對象與人數

本市公私立國民中小學藝術領域教師及健體領域教師，預計錄取 30 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。

六、報名方式

- (一) 112 年 12 月 15 日(星期五)起至 112 年 12 月 27 日(星期三)止，於教育部全國教師在職進修資訊網報名。課程代碼：4117012。

- (二) 業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組李美娟  
專任輔導員 (li0976185583@gmail.com)，TEL：3590116#232。

## 七、研習內容

如附件一課程表。

## 八、差假與獎勵

- (一) 本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理、並覈實核發時數。  
(二) 本研習辦理日期適逢例假日，當日工作人員及參加人員於研習結束後，依規定於二年內覈實補休，惟課務自理。  
(三) 承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

## 九、經費來源與概算

由 113 年度本市自籌款支應。

## 十、預期成效

- (一) 能透過身心學的啟發，增進藝術及健體領域教師對於身心動作教育在知識、技能上有多元的思考方向，為表演藝術和健體教學提供養份，提升教學知能。  
(二) 以 20 面體來講解人體的空間，讓學員認識、開發、運用身體，並借由各種教具的輔助運用，引導學員從動手、動腦、動身體，達到身心靈的放鬆。

【附件一】

高雄市 112 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組

【20 面體-身體部位玩身體】跨域素養實施計畫

課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
113 年 1 月 6 日 (星期六)	08:50-09:00	報到	謝文茹教師 桃園高中 表演藝術教師	唱歌集音樂劇場 (高雄市前鎮區一 心二路 33 號 8 樓)
	09:00-10:30 (90mins)	身體喜歡這樣動		
	10:30-10:40	中場休息		
	10:40-12:15 (95 mins)	身體構圖		
	12:15~13:10	午餐		
	13:10-14:40 (90mins)	20 面體/方向/水平		
	14:40-14:50	中場休息		
	14:50-16:20 (90 mins)	跳吧！身體動動超有趣		
	16:20	賦歸		