

高雄市政府教育局

「四方雙力・橋接國際」雙語教育特別預算規劃方案

子計畫 2-6—「雙語教學示例研發」實施計畫

藝術領域雙語教學示例推廣研習

一、依據

- (一) 國家發展委員會「2030 雙語政策」。
- (二) 高雄市「四方雙力・橋接國際」雙語教育推動規劃。

二、目的

- (一) 配合 2030 雙語政策，以本市雙語教育推動目標為基礎，結合十二年國教課程綱要內涵，研發雙語教學示例，提供全國國中小教師實施雙語教學之參考。
- (二) 透過雙語教學示例推廣，提升本市國中小教師雙語教學專業知能，以培育學生基礎溝通的英語能力，以增進未來競爭力。

三、辦理單位

- (一) 主辦單位：高雄市政府教育局。
- (二) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市明華國中、高雄市福誠高中。

四、辦理日期及地點

- (一) 日期：112 年 7 月 1 日(星期六)，上午 9 時至下午 17 時 30 分，共計 8 小時。
- (二) 地點：高雄市福誠高中音樂教室(高雄市鳳山區五甲三路 176 號)。

五、參加對象與人數(報名方式)

- (一) 本市公、私立國民中小學藝術領域教師，預計錄取 25 名，國中教師優先。
- (二) 112 年 6 月 16 日(星期五)至 112 年 6 月 30 日(星期五)止，於教育部全國教師進修資訊網報名。課程代碼：3869463。
- (三) 業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組專任輔導員，TEL：(07)3590116#231。

六、研習內容

如附件一課程表。

七、差假與獎勵

- (一) 單場假日：參加人員准予公假登記，研習時間適逢假日，請依規定於二年內覈實補休(課務自理)。

- (二) 承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

八、預期成效

- (一) 藉由雙語教案示例分享，提供現場教師雙語教學的示範與跨語言的實作練習。
- (二) 提供雙語教學的正確指引，釐清現場教師對於雙語教學的疑慮與模糊空間，協助政策轉化落實到第一線教學的雙向溝通。
- (三) 幫助教師建立在核心學科知識鞏固的前提下，強化學生在生活中應用英語的能力。

【附件一】

高雄市政府教育局

「四方雙力・橋接國際」雙語教育特別預算規劃方案

子計畫 2-6—「雙語教學示例研發」實施計畫

藝術領域雙語教學示例推廣研習

課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點	
112 年 7 月 1 日 (星期六)	08:30-09:00	報到	講師:(內聘) 廖蕙蘭/高雄市鳳山 國中視覺教師	福誠高中 音樂教室	
	09:00-10:30 (90 mins)	跨語言實踐 1 與示例分享小組討論 1			
	10:30-10:40 (10 mins)	休息			
	10:40-12:10 (90 mins)	跨語言實踐 2 與教學演示小組討論 2	助理講師:(內聘) 曾雅怡/高雄市福誠 高中國中部音樂教師		
	12:10~13:30 (80 mins)	休息	講師:(內聘) 曾雅怡/高雄市福誠 高中國中部音樂教師		
	13:30-15:00 (90 mins)	雙語音樂課心法 小組練習 1			
	15:00-15:20 (20 mins)	休息			
	15:20-16:50 (90 mins)	雙語音樂課實務操作 小組練習 2			助理講師:(內聘) 廖蕙蘭/高雄市鳳山 國中視覺教師
	16:50-17:10 (20 mins)	休息			
	17:10-17:30 (20 mins)	Q&A			